

PERFECTIONNER LA CONCEPTION DE SES MEDIATIONS

DESCRIPTIF

#CQCOQP #publics #objectifs #angle #supports #analysedepratiques

Comment concevoir une visite guidée, une animation théâtralisée ou un atelier ? Et pourquoi choisir l'un plutôt que l'autre ? Pour dire quoi ?

Cette formation, à partir de jeux et de mises en situation, vous aidera à être plus efficace dans la construction de vos médiations. La technique des personas rappellera l'importance de partir des besoins des publics et pas de ses propres intérêts. Vous vous poserez les bonnes questions, n'oublierez pas d'étapes et questionnerez certains de vos choix dictés par l'habitude.

DURÉE

2 jours / 14h

OBJECTIF OPÉRATIONNEL

Concevoir, avec méthode, de nouvelles médiations adaptée aux publics et aux contraintes.

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

- Lister les étapes et acteurs de la conception d'une médiation
- Proposer un angle de médiation original
- Rédiger un objectif spécifique, réaliste et mesurable
- Choisir une forme de médiation adaptée aux publics et aux contraintes

PROGRESSION PÉDAGOGIQUE

1. Démarrer la conception d'une médiation scientifique
 - Les questions essentielles à se poser avant de concevoir une médiation scientifique
 - Les acteurs d'une équipe de conception
 - L'identification des publics, la méthode des personas

2. Définir un angle original et des objectifs pédagogiques réalistes
 - Le brainstorming pour choisir un angle d'attaque du sujet de la médiation
 - La rédaction d'objectifs pédagogiques spécifiques et réalistes
3. Choisir une forme adaptée aux publics et aux contraintes
 - Les différentes formes de médiation et les postures associées
 - Le choix d'une forme tenant compte des contraintes

LES MOYENS PÉDAGOGIQUES ET TECHNIQUES

La formation propose des configurations de travail différentes selon les activités : travail en grand groupe, en individuel, binôme ou petite équipe.

La formation privilégie les méthodes actives : mise en situation, travail sur des cas pratiques, jeux à plusieurs... favorisant l'émergence et l'appropriation de notions. L'effectif est limité à 12 stagiaires maximum pour favoriser la participation. Chaque stagiaire reçoit en version numérique les différents supports de la formation, modèle des documents, fiches outils, et références sitographiques et bibliographiques, articles et études complémentaires...

L'ENCADREMENT

Un-e formateur-trice, alliant connaissance du métier de médiateur-trice, expertise en médiation et maîtrise des méthodes et outils de la formation continue, anime et encadre l'action de formation. Les résumés des formateurs-trices sont accessibles sur notre site et fournis avec le programme lors de la convocation. Des CV détaillés peuvent être fournis à la demande.

LE SUIVI ET L'EXÉCUTION

Feuilles de présence émargées par demi-journée par les stagiaires et les formateur-rices.

L'APPRÉCIATION DES RÉSULTATS

- Un questionnaire de positionnement et de recueil des attentes est envoyé aux stagiaires deux semaines avant la formation.
- Les mises en pratique permettent une évaluation formative collective par l'équipe de formation.
- Un questionnaire auto-administré de satisfaction est rempli en fin de formation par chaque stagiaire.
- Une auto-évaluation des compétences acquises est réalisée par les stagiaires à l'issue de la formation.

- Un questionnaire d'auto-évaluation à froid sur l'utilisation des acquis est envoyé 2 à 3 mois après la formation aux stagiaires et au commanditaire.

À QUI S'ADRESSE LA FORMATION

- Médiateurs, médiatrices, animateurs et animatrices scientifiques souhaitant renouveler leurs pratiques
- Toute personne amenée à concevoir des présentations interactives avec un public

PRÉ-REQUIS

Expérience de conception d'animations.

PERSONNES EN SITUATION DE HANDICAP

En cas de besoins spécifiques ou de contraintes qui pourraient nécessiter une adaptation du contenu ou du rythme de la formation, merci de contacter la référente pédagogique : Catherine Oualian catherine.oualian@universcience.fr – 06 12 30 28 84

Pour les personnes en situation de handicap, merci de contacter également Catherine Oualian pour les aménagements de la formation et recevoir le programme en version accessible.

LOGISTIQUE

La formation est organisée par le client, qui fournit notamment une salle répondant aux besoins. Pour assurer la formation dans de bonnes conditions, les groupes comprendront une dizaine de stagiaires (12 maximum, annulation en dessous de 5)

TARIF

Nous consulter pour un devis et pour connaître les possibilités de financement.

COMMENTAIRES DES STAGIAIRES

- « La formation m'a ouvert à d'autres possibilités de médiation, que ce soit dans la forme, la théorie et la pratique. Elle m'a également permis de vouloir prendre davantage confiance en moi. Elle m'a fait comprendre que l'écoute et le partage d'idées et d'opinions différentes était essentiel. Elle a changé ma vision de la préparation d'une médiation ».
- « Formation très interactive, concrète et adaptable facilement à mon environnement professionnel. Cela m'a donné une méthode et m'a permis de me poser des questions qui vont changer ma façon de préparer une médiation (objectifs pédagogiques, choix de la forme, création de persona...) ».

NOTES

3.9 / 4 (moyenne des 2 dernières sessions)

CONTACTS

Au sein de l'École de la médiation vos contacts sont

- Référente pédagogique : Catherine Oualian - catherine.oualian@universcience.fr
- Référente administrative : Monique Journo - monique.journo@universcience.fr