

# Développer l'esprit critique en médiation scientifique

#désinformation #biaiscognitifs #biaisargumentatifs #analysedepratiques

Fake news, rumeurs, arguments fallacieux, infobésité... Médiateurs·trices scientifiques, nous nous retrouvons bouleversé·e·s dans notre traitement de l'information et dans nos échanges avec nos publics.

Quels acteurs et mécanismes contribuent à la diffusion de la désinformation ? Grâce à l'analyse des caractéristiques de l'information et des obstacles à son traitement, cette formation donnera des outils pour concevoir des médiations limitant l'usage des biais et favorisant des échanges avec les publics.

**Durée** : 2 jours/14 heures

## Objectif de la formation

Choisir des modalités de conception et d'animation de médiation les plus adaptées au développement de l'esprit critique

## Objectifs pédagogiques

- Indiquer l'impact des troubles de l'information sur le métier de médiateur·trice
- Evaluer le rôle des biais cognitifs et argumentatifs dans le traitement de l'information
- Favoriser les échanges avec le public
- Diagnostiquer les points de vigilance lors de la conception de médiations « esprit critique »

## Programme - Progression pédagogique

### 1. Quels sont les troubles de l'information ?

- Typologie des troubles de l'information
- Vérification de l'information scientifique

### 2. Comment les biais affectent-ils notre jugement concernant une information ?

- Biais cognitifs
- Biais argumentatifs
- Questions éthiques

### 3. Quelles médiations pour cultiver l'esprit critique ?

- Analyse de ses propres pratiques
- Mise en évidence des points de vigilance et sources de conflit
- Adoption de posture facilitatrice

## **Les moyens pédagogiques et techniques**

La formation propose une diversité de configurations de travail selon les activités : travail en grand groupe, en individuel, binôme ou petite équipe.

La formation privilégie les méthodes actives : mise en situation, travail sur des cas pratiques, jeux à plusieurs... favorisant l'émergence et l'appropriation de notions. Chaque stagiaire dispose d'un livret individuel d'auto-évaluation et d'une clé USB regroupant les différents supports de la formation, modèle des documents, fiches outils, et références sitographiques et bibliographiques, articles et études complémentaires...

## **L'encadrement**

Des formateurs·trices certifié·es alliant expertise en médiation et maîtrise des méthodes et outils de la formation continue encadrent l'action de formation.

## **Le suivi de l'exécution du programme**

Feuilles de présence émargées par demi-journée par les stagiaires et le·s formateur·trices.

## **L'appréciation des résultats**

Cette formation ne fait pas l'objet d'une évaluation diplômante ou certifiante.

Divers outils sont mis en place pour évaluer la satisfaction et l'acquisition des compétences par les apprenant.e.s :

- Un questionnaire sera envoyé aux participant.e.s deux semaines avant la formation pour recueillir les expériences et attentes spécifiques.
- Les mises en pratique permettront d'évaluer en direct les apports de la formation.
- Un questionnaire auto-administré de satisfaction sera rempli en fin de formation par chaque stagiaire.
- Une attestation de présence reprenant les compétences transférables acquises pendant la session de formation sera distribuée à l'issue de la journée.
- Une réunion peut être mise en place pour faire un bilan à froid des apports de la journée de formation.

## **A qui s'adresse la formation**

Ce module s'adresse aux professionnel·les de la diffusion de la culture scientifique qui conçoivent des activités de médiation : médiateurs·trices, bibliothécaires, muséographes, chargé·es de projets...

**Pré requis :** Expérience de conception et/ou animation

## **Logistique**

La formation est organisée par le client, qui fournit notamment une salle répondant aux besoins.

Pour assurer la formation dans de bonnes conditions, les groupes comprendront une dizaine de stagiaires (12 maximum, annulation en dessous de 5).

**Tarif** : nous consulter pour un devis et pour connaître les possibilités de financement