

Modèles d'apprentissage et médiation

Les représentations et habitudes des médiateurs et médiatrices peuvent être éloignées des façons dont les publics construisent leurs savoirs.

La présentation des différents modèles de l'apprendre et des méthodes pédagogiques qu'elles entraînent vous permettra de réaliser des animations adaptées à la diversité des publics. Un focus sera fait sur la déconstruction de conceptions erronées grâce aux expériences contre-intuitives.

Les mises en situation et analyses de supports pourront se faire à partir d'exemples de vos animations.

Durée : 2 jours

Objectif de la formation : Découvrir les principaux modèles d'apprentissage et les appliquer dans ses médiations

Objectifs pédagogiques

- Confronter sa représentation de « l'apprendre » à celle des autres
- Distinguer les principaux modèles de l'apprendre
- Identifier le modèle d'apprentissage qui sous-tend une approche de médiation donnée
- Construire une activité de médiation par la transposition d'un modèle d'apprentissage particulier

Progression pédagogique

- 1. Les représentations de l'apprendre**
 - Prise de conscience de ses représentations de l'apprendre et confrontation à celles des autres
- 2. Découverte des principaux modèles de l'apprendre**
 - Qu'est-ce qu'un modèle ?
 - Les principaux modèles de l'apprendre et les méthodes pédagogiques
 - Déconstruire pour apprendre : le modèle allostérique
- 3. Application de ces modèles à ses médiations**
 - Choix de la forme, des objectifs, des supports, adéquation avec les publics.

Les moyens pédagogiques et techniques

La formation se déroule à l'Espace des Sciences Pierre-Gilles de Gennes dans un espace polyvalent permettant des configurations de travail différentes selon les activités : travail en grand groupe, en individuel, binôme ou petite équipe. Des tablettes ou ordinateurs portables sont mis à disposition des stagiaires pour la réalisation de certaines activités.

La formation privilégie les méthodes actives : mise en situation, travail sur des cas pratiques, jeux à plusieurs... favorisant l'émergence et l'appropriation de notions. Chaque stagiaire dispose d'un livret individuel d'auto-évaluation et d'une clé USB regroupant les différents supports de la formation, modèle des documents, fiches outils, et références sitographiques et bibliographiques, articles et études complémentaires..

L'encadrement

Un formateur certifié alliant connaissance du métier de médiateur, expertise en médiation et maîtrise des méthodes et outils de la formation continue anime et encadre l'action de formation. Les résumés des formateurs sont accessibles sur notre site et fournis avec le programme lors de la convocation. Les CV détaillés des formateurs sont fournis à la demande.

Le suivi de l'exécution du programme

Feuilles de présence émargées par demi-journée par les stagiaires et le-s formateur-trice-s

L'appréciation des résultats

Evaluation de l'atteinte des résultats par : mise en situation, observation par le formateur et les autres stagiaires, auto-évaluation et retours des formateurs et autres stagiaires, rendu des réalisations.

Délivrance d'une attestation à l'issue de la formation mentionnant les objectifs, la nature et la durée de l'action et les résultats de l'évaluation des acquis de la formation

A qui s'adresse la formation

Professionnel-le-s de la médiation ou de l'animation scientifiques.

Prérequis : Expérience d'animation ou de présentation

Points forts : Co-animation par un-e chercheur.se en didactique des sciences et une médiatrice / animatrice ou un médiateur / animateur.

Dates et lieu : 22 et 23 juin 2017, Espace des Sciences Pierre-Gilles de Gennes – ESPGG, 10 rue Vauquelin, Paris 75005

Tarif : 600 euros par stagiaire, repas et hébergement non compris.